

VREAU SĂ FIU RADIOAMATOR! - cu Florentin YO3FEW-



Stimate viitoare colegă radioamatoare,

Stimate viitor coleg radioamator

Mă numesc Stănescu Florentin, am 50 de ani și de profesie sunt inginer electronist. Ca radioamator sunt posesorul autorizației de emisie-recepție clasa I, maximă, și a indicativului YO3FEW.

Pentru că nu toată lumea a aflat cine sunt radioamatorii, vă invit să citiți dialogul următor, unde mi-am imaginat câteva din întrebările pe care mi le veți adresa atunci când veți decide să deveniți radioamatori. Ca atare vă ofer răspunsurile adecvate. Sper că au și ceva umor, pentru a vă face informația mai ușor digerabilă. Dacă după citirea textului mai aveți nelămuri, considerați-vă invitați să mi le adresați în scris, pe adresa de mail yo3few@yahoo.com.

Curiosus: Să începem cu începutul. Cine sunt radioamatori și ce vor ei? Mama lor știe?

YO3FEW: Radioamatorii sunt niște nebune frumoase, precum și niște nebuni la fel de frumoși. Ideea care îi guvernează pe ambii e să facă legături prin radio cu alții la fel ca ei, oriunde în lumea asta.

Curiosus: Bine, bine, dar pentru asta există telefoanele mobile, YM, Skype, etc...

YO3FEW: Corect, le-am și le folosesc și eu.

dar

Telefoanele mobile, pe astea le au toți. Folosirea lui nu are nici un haz. Apeși câteva butoane, formezi numărul, vorbești și plătești. YM e teoretic gratuit, dar plătești abonamentul la internet, deci tot plătești!

Eu vreau și practic.

Altfel, de când eram elev, vroiam să ies în evidență față de marea turmă.

Să fiu altfel.

Să aparțin unei anumite comunități de oameni diferiți, în bine, de restul.

Să ies din banalul cotidian...

În plus, când eram copil, un film "Cortul roșu", ecranizarea unui fapt real, mi-a arătat cum un radioamator a reușit să recepționeze acel disperat ti ti ti ta ta ta ti ti ti (... --- ...) care era SOS-ul unor nefericiți.

Cum aveam doar 13 ani am fost extrem de impresionat că o sârma ridicată de un zmeu a putut să îi smulgă din ghearele morții pe cei care, prăbușiți în apropierea Polului Nord, în afara emițătorului, nu mai aveau nici un alt mod de comunicare.

Chiar și simpla depanare a stației respective mi s-a părut ceva extraordinar.

Mă rog, azi, după nu mai știu câte aparate reparate, revăzând secvența, am "zâmbit", Hi!

Dar atunci mă întrebam prin ce fel de magie reușise să aducă la viață ceva ce murise.

Sau era vreo logică în ce făcuse?

Și cum și de ce merg sunetele prin aer?

Îmi era clar că un aparat se alimentează de la priză sau baterii, dar nu pricepeam de ce la radiourile pe care le aveam existau atât de multe benzi.

Și de ce într-o anumită bandă se auzea așa de bine, iar în celelalte mult mai puțin limpede...

Și de ce în banda de unde scurte semnalul creștea sau scădea singur, deși nu umblam la volum și nici nu schimbam poziția radioului..

Și de ce dacă învârteam radioul, semnalul se auzea mai bine sau mai prost...

În toamna anului 1977, când eram în clasa a VIII-a la școala la care învățam, a venit cineva să invite elevii la un cerc de electronică...

Am fost din simplă curiozitate. Acolo mi s-a răspuns la o parte din întrebări, ba chiar am fost pus să îmi fac un mic radio, așa cum o să vă pun și eu pe voi.

Recunosc (zâmbind) că ajuns acasă, în noaptea respectivă am adormit cu căștile pe cap ascultând un post de radio...

Așa că pe scurt, mi-a plăcut atât de mult încât m-am îmbolnavit de radioelectronică pe viață.

Iar asta m-a făcut să o aleg și ca meserie, devenind electronist profesionist după absolvirea liceului Electronica.

Mă rog, între timp am absolvit și Facultatea de Electronică, deci sunt inginer electronist.

Culmea e că la job, după ce că fac ce îmi place, adică îmi satisfac pasiunea, compania mă și plătește pentru asta... cool, nu?

Radioamatorismul m-a mai atras și pentru că atunci când am început electronica, am văzut un QSL în care operatorul stătea într-un hamac legat între doi cocotieri, având stația în față. În fundal se vedea un ocean de un albastru fabulos...

Curiosus: Frumoasă poveste, dar practic cam ce doriți să faceți și să facem la acest radioclub?

YO3FEW: Un radioclub este în esență un loc unde vin **radioamatorii**, precum și candidații la acest titlu.

Cum să deveniți **radioamatori** scrie în "[Regulamentul serviciului de radiocomunicații de amator din România](http://www.ancom.org.ro/radioamatori_2899)" pe care îl veți găsi în http://www.ancom.org.ro/radioamatori_2899.

Eu vă pot ajuta explicându-vă nelămuririle care apar..

Curiosus: Studiind cele de acolo, văd că pentru autorizația de clasa a III-a se dă și un examen de Radiotehnică. Recunosc sincer(ă) că nu prea știu multe din acest domeniu. În plus am auzit că (radio)electronica e destul de grea...

YO3FEW: Mda, nu e chiar foarte simplă. Dacă cineva crede că eu m-am născut învățat, să o creadă mai departe...

Pur și simplu am (re)citit, înțeles și aplicat cele aflate treptat, pas cu pas, cu eșecurile incluse.

Revenind. Da, la prima lectură pare destul de greu. Pentru că se aplică unele noțiuni din Fizica predată în clasa a VII-a, a VIII-a și, pe vremea mea, de clasa a

X-a.

Dar asta nu-i bai. Dacă aveți răbdare și curiozitate vi le voi explica eu.

Cunosc un tânăr radioamator care datorită faptului că a învățat pentru upgradarea autorizației, la orele de Fizică din clasa a VIII-a a luat 5 note de 10, cu aplauze...

În plus cei care se gândesc să urmeze facultăți de tip electric, ca Electronica, Automatica, Energetica, etc, vor avea cunoștințele de baza **FOARTE BINE** învățate și înțelese. Așa că la materiile unde alții se vor sufoca, radioamatorii vor zbârnâi.

Să nu uităm că absolvenții facultăților respective se pot angaja în companiile de radio/televiziune, sau telefonie fixă/mobilă. Acolo vor găsi salarii motivante, Hi! Cred că asta e cuvântul potrivit, Hi?

Curiosus: OK, "viitorul sună bine" hi, hi, dar după examen și autorizare, cum și de unde vom lucra?

YO3FEW: Electronica m-a atras prin simplul fapt că pot să îmi construiesc aproape orice.

Câteva piese, o mână de sârme, niște lipituri și gata. Obiectul cântă, sau îmi a/duce vocea sau/și imaginea, etc...

Mă rog, teoretic câteva piese, uneori sunt destul de multe, sau se găsesc destul de greu..

Personal, îmi doresc să ne facem singuri o parte din aparatura pe care o vom folosi. Evident, în anumite limite...

Eu voi dona anumite piese și aparatură. Pentru restul vom căuta sponsori.

Curiosus: Stați nițel. Ați scris "îmi A/DUCE vocea, sau **ȘI IMAGINEA**". Vorbiți de televiziune?

YO3FEW: Da, exact la ea m-am referit. Există și televiziunea de amator, [ATV](#), adică Amator TV.

Ca radioamator autorizat am voie să o experimentez și să o folosesc în anumite benzi și cu anumite limite legale, conform Regulamentului ANCOM.

Când eram student al Facultății de Electronică, în anul V, profesorul nostru de televiziune, D-nul prof. dr. ing. Șerbu, Dumnezeu să îl odihnească! că mare pedagog a fost, ne-a spus că pentru transmisia aselenizării s-au folosit idei din procedeul radioamatoricesc [SSTV](#) (SlowScan TV). Ia priviți aici <http://yo4px.blogspot.com/2011/08/imagini-sstv-de-pe-arissat-1-intr-u-n.html#more> .

Motivele alegerii erau clare. Să transporti pe o distanță fabuloasă niște baterii uriașe cu care să alimentezi emițătorul gigantic ce putea să transmită de pe Lună spre Pământ era ceva ce ar fi îngreunat racheta / modulul și prin urmare ar fi costat prea mult.

Chiar, unii radioamatori folosesc luna pe post de reflector pentru undele radio.

Curiosus: DUMNEAVOASTRA RÂDEȚI DE MINE? "**Luna pe post de reflector pentru undele radio?**"

YO3FEW: Nu râd. Procedeul descris anterior se numește [EME](#). De la Earth Moon Earth. Ask Gogu' sau Wiki, pls.

În esență îndrepti antena spre lună, emiți spre ea, semnalul lovește suprafața lunii și ceva din el se reflectă și se întoarce spre Pământ.

Evident că datorită distanței mari, apar pierderi de peste 90% din semnal, deci îți trebuie APARATURĂ+PUTERE...

Plus experiență ca să o utilizezi la maxim pe Măria Sa! **PROPAGAREA.** Folosirea fiecărei fracțiune din semnalul reflectat devine deja ARTĂ...

Eu încă nu am lucrat în acest mod. Dar cunosc personal un radioamator, YO7IV, care realizează QSO-uri în mod frecvent via EME. Și nu e singurul din România. De exemplu YO2IS, o legendă vie și un autor deosebit de prolific, care a scris muuulte articole în acest domeniu.

Evident că în afara celor de mai sus, există și mulți alții, dar deocamdată nu intru în amănunte.

Revenind. În afară de EME se mai poate lucra și cu [SSI](#), (Stația Spațială Internațională). Acolo, între membrii echipajului, există cel puțin un radioamator, care lucrează cu radiomatorii, conform unui orar bine stabilit înainte de decolare.

Teoretic, cine are BAFTĂ, poate să facă un QSO chiar și cu o stație de mână model "handy", ca cele ale polițiștilor...

Mă rog, bafta se mai și face. Adică se muncește din greu, se studiază atent propagarea, vremea, se urmărește mișcarea, se fac multe calcule și prognoze, o ANTENĂ e obligatorie, etc. Să nu uit, răbdarea este la pachet. Și foarte multe eșecuri sunt incluse în plăcerea victoriei finale...

Adevărul e că nu este chiar simplu, ba chiar e destul de complicat, dar în esență Totul e posibil...!

Curiosus: Cele de mai sus m-au cam speriat. Distanțele astea așa de mari, calcule, predicții, etc. Adică matematică superioară la greu. Să înțeleg că printre radioamatori sunt doar de la doctori ingineri în electronica în sus?

YO3FEW: Da! Radioelectronica pretinde și matematică și fizică și formule. Eu le-am învățat pe rând, pas cu pas, eșecurile fiind incluse...

Ca să aveți inima mai ușoară, haideți să studiem o problemă de Radiotehnică, din cele aflate pe net, în [Lista de subiecte pentru proba de radiotehnică \(certIFICATE clasele a III-a și a II-a\).](#), pe care o veți găsi în http://www.ancom.org.ro/radioamatori_2899.

Problema 04B11 de la pagina 4 din 1213 este enunțată astfel: "*Ce curent circulă printr-o rezistență de 10 kΩ când la capetele acesteia se aplică o tensiune continuă de 15 V*".

Fizica de clasa a VIII-a spune că formula (Legea lui Ohm) este $R=U/I$. Deci $I=U/R$, apoi se fac calculele și selectează valoarea corectă, adică C. Banal...

La pregătire vom face fiecare problemă în parte. Atenție, deocamdată vi se vor cere doar cele notate cu A și B.

În plus, după autorizare, nimeni nu vă poate obliga să practicați construcțiile.

Dar, din câte știu eu, în rândurile radioamatorilor, cei cu diploma de electronist(ă) sau superioară, ca tehnician sau (sub)inginer electronist(ă) sunt o foarte mică minoritate.

Personal cunosc radioamatoare/radioamatori care sunt șoferi de taxi sau de salvare, strungari, magazioneri, tâmplari, avocați, economiști, absolvenți de ASE, actrițe, ingineri electrotehniști, (doctori) veterinari, polițiști, sau militari de diferite grade și specialități, elevi, studenți, învățători sau profesori de liceu/ universitari, marinari simpli sau comandanți de aero/nave... Sau preoți, inclusiv un cardinal de

la Vatican.

Cel care a înălțat antena folosind un zmeu și a salvat echipajul dirijabilului prăbușit, își câștiga pâinea proiectând filme cinematografice într-un sătuc din Siberia în fostul URSS.

Căutați pe net filmele "[Cortul roșu](#)" sau/și "[Dacă toți tinerii din lume](#)" precum și discuțiile despre ele în blogul superpasionatului, dar ca studii filolog, YO4PX.

Nu cred că există vreo meserie care să nu aibă măcar un radioamator în rândul ei... Chiar și regi/regine.

Fostul - pentru că e **SK**- rege al Iordaniei, Hussein a fost și el radioamator de emisie - recepție cu indicativul J1Y. La fel soția lui, regina Noor, JY1NH.

Era o întreaga listă de așteptare ca să apuci să lucrezi cu Majestăților Lor. Actualul rege al Spaniei, Juan Carlos, este și el radioamator având indicativul EA0JC. Indicativul e logic, nu-i așa?

Curiosus: Mai sus ați scris "**radioamatoare, actrițe, regine**" Să înțeleg că și sexul frumos e reprezentat în lumea radioamatorilor?

YO3FEW: Când am scris actriță m-am gândit la o anumită radioamatoare pe care am întâlnit-o. Dar mai cunosc și alte domnișoare/doamne care împărtășesc această pasiune.

De exemplu XYL, YO3HZE, mama lui YO3HZF și soția mea.

Curiosus: Mai sus ați scris **QSO, SK, acum (X)YL**, ce înseamnă prescurtările astea?

YO3FEW: Radioamatorismul a apărut ca mișcare globală după primul război mondial. La un moment dat reprezentanții radioamatorilor din mai multe țări s-au întâlnit și au stabilit un **Regulament**, anumite proceduri de operare, precum și un "dicționar" comun cu prescurtări universal - valabile.

Pe baza lui, un radioamator din Patagonia se poate înțelege cu un altul din China, cel de acolo cu omologul lui din România, iar acesta cu un arab din deșertul...care vreți voi.

La fel și cel din tribul Matatoa aflat în insula Rapa Nui (mai cunoscută drept insula Paștelui)...

Evident că nici patagonezul nu știe chineza, sau invers, nici românul Matatoa-neza și reciproc...

De aceea se folosesc unele prescurtări valabile pe plan internațional. Pe care fiecare radioamator emițător le învață ca să promoveze examenul de autorizare.

Majoritatea provin din aviație, pentru că aviatorii trebuie să se înțeleagă între ei oriunde pe glob.

Căutați pe net [codul Q](#) și o să aflați ce înseamnă **QSO**. Sau **QLF**, hi, hi..
SK înseamnă că acelui indicativ i-a "tăcut" definitiv manipulatorul, deci e **Silent Key**. Adică e mort.

(X)YL vine de la **(eX) Young Lady**.

Nu cred că e cazul să traduc și să precizez cine își pune ca sufix în indicativ aceste litere.

Mă rog, **X**-ul se adaugă după mărițiș, sau de la o vârstă încolo...

Practic un anunț de genul indicativ urmat de **(X)YL** provoacă o aglomerare a undelor, pt ca domnișoarele/doamnele sunt extrem de rare în benzile radio.

Îmi face plăcere să remarc faptul că prescurtarea "**OM**" are același înțeles în

limbajul universal al radioamatorilor ca și cel din limba română.

Altfel traficul radioamatoricesc te cam obligă, după o vreme, să începi să înveți câteva limbi străine. De la răspânditele engleză, franceză, germană, la limba celor din Rusia sau Portugalia (CT), de exemplu...

Să nu uit. Fiecare țară are alocat un prefix. Romania este are desemnat ca indicativ principal **YO**, Spania are **EA** (**EspaniA**), Portugalia **CT**, etc..

Curiosus: În mesajul dumneavoastră remarc iarăși un cuvânt necunoscut mie "manipulatorul".

YO3FEW: Manipulatorul se folosește în telegrafie. Mi-e imposibil să cred că nimeni nu a văzut măcar un film de război în care un partizan își transmite mesajele folosind codul Morse. Căutați pe internet.

Curiosus: Aha. Dar de codul Morse parcă am auzit, dar nu îl știu. E nevoie de el la examenul de autorizare ca emițător?

YO3FEW: Din fericire, atât pentru mine cât și pentru alții, care suntem dotați de mama natură cu „urechi de tablă astupate cu beton”, Hi! la examen, nu se mai dă proba de telegrafie.

Și nici în traficul curent nu e obligatoriu să îl folosești direct. Dar poți pune un PC să “muncească” pentru tine și să traducă/afișeze pe un ecran ce aude/ce vrei să trimiți. Sau un montaj cu un microcontrolor, programat adecvat. <http://www.youtube.com/watch?v=hnUHghTTfOQ&feature=related> .

Oricum, codul Morse este ca o muzică frumoasă, un șir de ciripituri. Cei care îl știu și îl folosesc sunt avantajați în trafic, pentru că telegrafia "sparge" zgomotul mai bine. În plus stația consumă mult mai puțin curent electric...

Curiosus: Să înțeleg că de la dumneavoastră nu vom învăța Morse?

YO3FEW: Așa e, regret, urechea mea nu face deosebirea între caracterele A=Alfa (. -) și Z=Zulu (. . - -) sau invers.

De-a lungul timpului, mai mulți colegi și profesori au încercat să mă învețe, dar asta e. Așa cum nu pot să alerg suta de metri sub 10 secunde, nici asta nu e pentru mine.

Pentru cine dorește, vă pot îndruma spre câteva persoane care **ȘTIU** telegrafie. Multipli vice/campioni naționali sau mai sus, adică balcanici, europeni, sau mondiali la telegrafie viteză, individual sau cu echipa...

Apropo de XYL și telegrafia de viteză competițională. Vă sugerez să căutați pe net indicativul YO3RJ, Janeta Manea, o legendă vie, supercampionă absolută, spaima și coșmarul (bielo)rușilor, cea care face și desface podiumul mondial de mulți ani, o antrenoare de excepție...

Curiosus: Să revenim. După ce dăm examenul și ne luăm autorizația de emisie-recepție putem începe să lucrăm folosind microfonul și eventual PC-ul?

YO3FEW: Da, evident.

Între timp vom începe și construcțiile. Mă repet, o parte din piese și aparatură le voi aduce eu în mod gratuit. Pentru restul există magazine și eventuali sponsori, dacă îi găsim ...

Curiosus: Și dacă ceva nu merge?

YO3FEW: Dacă ceva nu merge îl vom trage cu o sfoară, hi, hi. Adică vă voi învăța să și construiți, dar să și reparați.

Curiosus: Mda, am auzit că unele piese, aparate se mai și ard. Mai ales de începatori...

YO3FEW: Corect. Recunosc, am ars multe în 36 de ani de când lipesc. Piese, aparate, pe „cadavrele” lor am învățat.

De fapt, toate componentele electronice merg pe bază de fum.

Cum iese fumul din ele, nu mai merg. Hi!

Să vezi ce atent o să fii, după ce a ieșit fum din ele, sau dintr-o piesă care coșșșștă, sau după care ai alergat câțiva ani...

Lumea radioelectroniștilor se împarte în 2 categorii: cei care au ars și cei care nu vor să recunoască.. Asta-i deosebirea între un inginer electronist și un doctor. Eu nu omor oameni, Hi. Eventual mă „frig” la buzunar..

Să nu uit. Unele montaje, de exemplu de/codoarele Morse, așa cum am scris mai sus - se vor realiza folosind microcontroloare, microprocesoare, memorii.

Aceste vor fi programate cu soft-urile specifice.

Așa că cei care studiază informatica și care pot crea /modifica programe sunt mai mult decât bineveniți în lumea noastră. La cerere aranjăm primirea cu fanfară, covor roșu, Hi!...

Curiosus: Remarc repetiția cuvântului gratuit asociat la "unele piese, unele aparate".

YO3FEW: Ce va fi pentru radioclub voi aduce eu, în măsura disponibilităților.

Dacă cineva vrea să își facă un montaj cu anumite piese, pe care și le cumpără, îl voi ajuta cu plăcere și gratuit.

La fel și dacă cineva va veni cu ceva din domeniul radio sau conex defect. Pe "mortii" proprii se învață cel mai bine.

Ideea e că vreau să fac un radioclub, nu centru de depanare. Un sfat, o idee, OK. Mai departe NU.

Sau DA, dar contra unei sponsorizări, donații, evident cu acte legale.

Să nu uit. Eu am început să câștig bani din depanare după circa jumate de an de când am început electronica.

Și am evoluat treptat, de la radiouri simple, primul s-a nimerit să fie chiar un "Alfa", hi, hi, la cele mai complexe, Gloria, etc, amplificatoare audio sau radio, televizoare alb-negru, apoi cele color, monitoare și surse de PC...

Curiosus: Remarc folosirea destul de deasă a cuvântului PC legat de radioelectronică.

YO3FEW: Da, vom folosi PC-ul atât în traficul radio cât și în realizarea montajelor. Sau în desenarea schemelor pentru publicare.

Să fiu mai clar. Piesele nu (mai) stau în aer. Ele se lipesc pe un suport numit cablaj. Prima dată vom proiecta folosind hârtie milimetrică și 3 creioane, unul negru, unul roșu și unul albastru.

Apoi vom trece spre CAD (Computer Aided Design), cu programe specializate tip OrCad, de exemplu.

Revin la ce am scris despre facultate. Cine va studia cu mine, când va ajunge la Facultatea de Electronică, la orele de proiectare cablaje, are voie să ia doar de la nota 10 în sus, hi, hi..

Treptat vom învăța și să simulăm comportarea unor montaje și să știm ce semnale vom obține la ieșirea lor chiar înainte să legăm primele piese, folosind de exemplu programul PSpice.

Mă rog, personal nu țin la un program anume. Dacă cineva a învățat un altul, să zicem Proteus, sau Circuit Maker și îl stăpânește, este invitatul meu să vină să ne arate.

Curiosus: Nu cred ca am înțeles prea bine chestia cu publicarea.

YO3FEW: Să zicem că reușim să facem în cadrul radioclubului un anumit montaj. De exemplu un tester pt sursele PC-urilor, dar ceva cum nu s-a mai pomenit.

După ce aparatul e considerat ca fiind terminat și mai ales după ce e băgat într-o cutie, echipa respectivă îi desenează o schemă frumoasă, fără să uite adăugările făcute, hi, hi...

Apoi va scrie un text adecvat și îl va trimite la o revistă de specialitate...

Eventual o să chemăm și pe cineva de la o anumită și renumită TeleViziune Română, să (ne) filmeze.

Vom merge cu montajul nostru și la Simpozioane sau Sesiuni de comunicări științifice...

Normal că această activitate poate fi trecută și în CV-ul celor care au participat la ea. Astfel rezultă o rapidă diferențiere la un concurs, o bursă, o angajare, etc..

De fapt chiar și simpla adăugare în CV a indicativului de radioamator provoacă o rapidă departajare față de restul care sunt doar absolvenți obișnuiți.

Acum niște ani, la angajare, la mine a contat.

La fel și cu titluri obținute în Campionatele și întrecerile radioamatoricești, din radioclub sau din deplasare.

Curiosus: Cum adică în "deplasare"?

YO3FEW: Vara, când e cald, nu e mai bine să mergem pe un vârf de munte, să ne punem acolo antenele, ca să "bătem" mai departe?

Am o fotografie cu un anumit radioamator, atunci doar receptor, făcută pe 1 ianuarie, în vârful Parângului, când bătea un "alizeu", îi înghețase și sufletul în oscioare, dar scria logul -jurnalul- că de', era misiunea lui...

Curiosus: Să nu îmi ziceți că un radioamator român poate emite și din afara României?

YO3FEW: De ce nu? Ideea de bază este că trebuie să respecte Regulamentul țării în care se află. Asta se verifică în prealabil, printr-un e-mail la organizația reprezentativă de radioamatori a țării respective.

Eu cu familia mea, sau cu prietenii, am fost la expoziții/târguri și în afara YO. De exemplu în LZ, Bulgaria, în orașelul Kazanlâk, cam la 6 ore de mers cu mașina, din care 2 pierdute în YO și la graniță, pentru acte, etc..

Sau în Paris, la radioclubul de acolo, unde în afară de fanfară și covor roșu, mi-au zis că dacă le dădeam un e-mail din timp, aranjau și asta, hi, hi nu știau ce să ne mai ofere.

Când au văzut că tot familonul eși mai ales după ce ăla micu' le-a arătat că știe HST (High Speed Telegraphy)...

Pentru mine, a fost distractiv când au început să îmi explice semnalul de televiziune SECAM, cu trimitere la ATV și SSTV...

E drept că după ce m-au întrebat ce meserie am și unde lucrez, au tăcut.

Tricourile și șepcile cu indicativele noastre au atras multe alte priviri, așa că o altă familie de radioamatori - tată și fiu - din Algeria ne-au remarcat. Seniorul lucrase direct cu petroliști din YO9...

Curiosus: GATA. AJUNGE. M-ați convins.

Vreau și eu să mă fac. Cum procedez? Cât mă costă examenul?

YO3FEW: Subiectele și rezolvarile corecte se găsesc on line, așa cum am scris anterior, la http://www.ancom.org.ro/radioamatori_2899

Site-ul ... oferă și posibilitatea unor examene on line pentru antrenament...

Iar eu, la orele de pregătire, vă voi toca mai mărunț decât tăieței... Așa că veți înțelege, sau mai bine zis veți visa, absolut tot ce trebuie să știți pentru promovarea integrală și din prima.

Examenul - adică înscrierea și participarea la el - inclusiv eliberarea autorizației de radioamator emițător-receptor după promovarea integrală a tuturor probelor, e free&moka.gratuit+pa_gratis.

Cum veți primi un act oficial valabil aproape oriunde în lumea asta, e nevoie să cumpărați un timbru fiscal de 1 - adică un - leu. Să vedeți câtă alergătură e nevoie pentru el...

Altfel, atmosfera în sala de examen e destul de relaxată. Cei de acolo vor să promoveze candidații care au învățat, nu să îi „bușescă”...Din experiență lor înțeleg bine emoțiile ce produc pierderea bruscă și temporară a unor cunoștințe. De aceea vor spune o vorbă de îmbărbătare ca să ajute persoana care s-a blocat. Cine chiar știe, va trece ușor peste clipa respectivă. Acum, dacă ești chiar BĂTĂ, venit să te "orientezi" sau/și mai ales dacă îl întrebi cu voce TARE pe amicul tău din banca I, "Gică, ia bagă-mi și mie, la întrebarea a 2-a e A sau C", normal că OUT=>BUFF...

În mod normal, rezultatul examenului se publică online după 2 săptămâni. După ce depuneți actele, în alte 2 maxim 3 săptămâni o să aveți autorizația și o să puteți să începeți traficul. Mă rog, dacă nu udați evenimentul, o să vi se îndoieie chlendirul bibilostrocit de antena, hi, hi...

Curiosus: Și pentru autorizația de receptor?

YO3FEW: Asta este fără examen. Uzual, „hârtia” (certificatul) se eliberează într-o săptămână după ce ați comunicat numele și adresa dumneavoastră la adresa de email: radioclubul.romaniei@yahoo.ro

Curiosus: Și cum o sa emitem?

YO3FEW: La prima legătură?

Cu greu. Cu bâlbâileli și poticneli, parcă având pietre în gură.

Transpirați instantaneu, brusc și dintr-o dată.

De râsul curcilor. Și al colegilor care au uitat cum fu' la ei...

O să auziți corespondentul de parcă sunetele or să vină din Honolulu, nu din difuzorul de la juma' de metru.

Și o să fie în ceață, adică absolut neclar. Pentru că o să vă auziți doar inima BĂTÂND RAPID+ASURZITOR în urechile înfundate...

Dar de la a 2-a legătură parcă începe să vină apa și pe la moara ta...

Și cum recepționați doar încurajari, "lasă că nici eu nu am fost mai breaz prima dată, dar cu timpul, mi-am dat drumul", apoi felicitări, BST DX, 73-uri, etc..

De la a 3-a revine și saliva în gură...

Să vedeți cum o să râdeți voi de celălalt după aia..

Mă rog, așa a fost la mine...

"Piesa" asta am revăzut-o la toți pe care i-am ajutat să devină radioamatori până acum..

Să nu uit, cea/cel cu care faceți prima legătură devine automat nășica/nașul

vostru....

Curiosus: Și după aia?

YO3FEW: De fapt după aia încep adevăratele probleme. Să îmi construiesc sau să îmi cumpăr o stație? Ce model? Nouă sau second hand? De la cine? Din magazin, din târg, sau de pe net? Vânzătorul e corect sau e țepar?

Să nu uităm accesoriile, antena și cablurile, sursele de alimentare, etc.

Nu vreau să scăpați ceva esențial. Orice stație e ceva care se pune pe lângă antenă. Dacă ai antenă (înalta, degajată) prinzi echipa din Insula Iwo-Jima și cu o săpunieră. Adică folosind un montaj atât de complex și scump, hi, hi, că intră într-o săpunieră de plastic..

Nu ai antenă, degeaba ai supersculă marcă celebră, care costă multe mii de euro, că NU AUZI/NU TE AUDE decât capitanul Nemo (adică nimeni).

Iar o antena proastă îți poate arde emițătorul...

După ce toate cele de mai sus au fost îndeplinite, începe bucuria și durerea traficului, a concursurilor, a super și lipsei propagării, să vorbesc și cu insula aia, și cu zona aia, și pe frecvența aia, altă stație, altă antenă, etc...

A The NeverEnding story.

Vă rog să nu uitați că în Regulament scrie foarte clar că înscrierile la examen trebuie să fie făcute cu minim 2 săptămâni înainte.

Timpul acesta e suficient pentru cine dorește să învețe suficient cât să promoveze examenul din prima și integral.

Personal consider că 10 - adică zece - ore de studiu intensiv, în tranșe de câte o oră, dar serios, nu cu gândul la altceva, sunt arhisuficiente pentru o promovare fără emoții.

Mai vreau să subliniez și altceva. Nu vă lăsați înșelați de tonul ușor și special hazos folosit în prezentarea de mai sus. Radioamatorismul este doar un hobby. Nu vreau să fiu acuzat că am generat scăderea performanțelor școlare.

Cine va avea sub 7 ca medie generală sau la materiile cerute la examenul de bacalaureat, nu va putea participa la activitățile radioclubului. "Scăpările" se vor îndrepta în maxim 2 săptămâni, timp în care persoana care a fost "neinspirată", nu va mai avea acces în radioclub. Evident, pentru grăbirea redresării.

Abia după aceea totul va fi OK.

Al dumneavoastră!

ing. electronist Florentin Stănescu,
radioamator cu indicativul YO3FEW